

1. ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ: ಸಂಪುಟ : 1. ವ್ಯಾಪ್ತಿ

ಇಂದಿರಾಗಾಂಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ನವದರ್ಶಕಲೆ ಇವರು ಪ್ರೌ. ಕರ್ಮಿಲಾ ವಾತ್ಸಲ್ಯನ ಇವರ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಣಾ ಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳಾಗಿ ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಒಟ್ಟು 16 ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿತು.

ಈ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ, ಮಿಥ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಲೋಕಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಮೊದಲಾದ ಜ್ಞಾನದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ಪ್ರಕಾಶನ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಐಎಸ್‌ಬಿಎಸ್: 978-81-924513-0-5

ವರ್ಷ: 2013 ಪುಟಗಳು : 38+446

2. ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ: ಸಂಪುಟ : 2. ದೇಶ – ಕಾಲ

ಇಂದಿರಾಗಾಂಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ನವದರ್ಶಕಲೆ ಇವರು ಪ್ರೌ. ಕರ್ಮಿಲಾ ವಾತ್ಸಲ್ಯನ ಇವರ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಣಾ ಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳಾಗಿ ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಒಟ್ಟು 16 ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿತು.

ಯಾವುದೇ ಆಲೋಚನಾ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಎಂದೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಅಸ್ತಿತ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ವಿಶಾಲವಾದ ಸಂರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಭಗಳ ಒಂದು ಜಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವುಗಳು ಎಂಬುದನ್ನೂ ಈ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೇ ಈ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ದೇಶ-ಕಾಲ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ಪ್ರಕಾಶನ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಐಎಸ್‌ಬಿಎಸ್: 978-81-924513-3-6

ವರ್ಷ: 2013 ಪುಟಗಳು : 38+478

3. ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ: ಸಂಪುಟ : 3. ಮಹಾಭಾತ

ಇಂದಿರಾಗಾಂಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ನವದರ್ಶಕಲೆ ಇವರು ಪ್ರೌ. ಕರ್ಮಿಲಾ ವಾತ್ಸಲ್ಯನ ಇವರ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಣಾ ಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳಾಗಿ ಕಲಾತ್ಮಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಒಟ್ಟು 16 ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿತು.

ಮಹಾಭಾತ ಎಂಬ ಈ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗತಿಗಳ ಕುರಿತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಚರ್ಚೆ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವೈದಿಕ, ಪೌರಾಣಿಕ, ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜ್ಯೇಂಧ್ರ ಪಂಥಗಳ ಕುರಿತು ಭಾರತೀಯ ಚಿಂತನೆಯ ಎಲ್ಲ ಹರಿವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಖಿಗೋಳಿ ಶಾಸ್ತ್ರ, ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ, ರಾಜಕೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಕಲೆಗಳವರೆಗಿನ ಜ್ಞಾನಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿನ ಮಹಾಭಾತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರಕಾಶನ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಇವಾರ್ಥಿಕಾ: 978-81-924513-4-3
ವರ್ಷ: 2013 ಪ್ರಣಗಳು : 38+446
978-81-924513-4-3

4. ಕಲಾತ್ಮಕ ಕೋಶ: ಸಂಪುಟ : 3. ಸೃಷ್ಟಿ- ವಿಸ್ತಾರ

ಇಂದಿರಾಗಾಂಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ನವದೆಹಲಿ ಇವರು ಹೇಳು. ಕರಿಂಗಾಯನ ಇವರ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕತ್ತದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಲೆಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಣೆ ಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳಾಗಿ ಕಲಾತ್ಮಕ ಕೋಶ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಒಟ್ಟು 16 ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿತು.

ಸೃಷ್ಟಿ-ವಿಸ್ತಾರ ಎಂಬ ಈ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಪುಟವು ಮಹಾಭಾಷಾ ಸಂಪುಟದ ಮುಂದುವರಿಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅವಿಭಾವವವು, ತನ್ನ ಮೂರು ಅಂಗಗಳಾದ ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿ-ಲಯದೊಂದಿಗೆ ನಿರಂತರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಕಲಾಸಂಪುರ್ಧಾಯಕ್ಕೆ ಬೀಜಭೂತವಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಇದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಕಲೆಗಳ ಜೀವಚಾರಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಇದು ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥದ ಬಹುರೂಪಗಳು ಸಾಂಕೇತಿಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರಕಾಶನ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಇವಾರ್ಥಿಕಾ: 978-81-924513-5-0
ವರ್ಷ: 2013 ಪ್ರಣಗಳು : 38+430

5. ಲೋಕಜ್ಞಾನ-5 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾತುಮಾರ್ಗಿಕ

ಲೋಕಜ್ಞಾನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ಣದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ತಾ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

6. ಗಾಂಧಿ ವರ್ಧನೆಯ ಒಂದು ವಿಶ್ವಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ - ಹೊಸಮನ್ಯಪತ್ರಿಕೆ ಅಕ್ಷ್ಯೋಬರ್-2013

ಈ ಲೇಖನ, ಗಾಂಧಿ ವರ್ಧನೆಯನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವಂತಹ ಲೇಖನವಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಗಾಂಧಿವರ್ಧನೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದವು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

7. ಸಮಾಜವಿಚಾಳ್ಳಾನ ಹಾಗೂ ಮಾನವಿಕಗಳ ನಡುವಿನ ಬಿರುಕು ಮತ್ತು ಬೆಸುಗೆಗಳ ಕುರಿತು ಲೋಕಜ್ಞಾನ-02, ಸಂಪುಟ-01 ಸಂಚಿಕೆ -02 ಮೇ-ಆಗಸ್ಟ್ 2013, ISSN: 2321-001X

ಈ ಲೇಖನ ಕನ್ನಡದ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಲೇಖನದ ಕೇಂದ್ರ ಕಾಳಜಿ ಸಮಾಜವಿಚಾಳ್ಳಾನ ಮತ್ತು ಮಾನವಿಕಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಗೂ ಸಂಶೋಧನೆಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಲೇಖನ ತನ್ನ ಗಮನ ಹರಿಸಿದೆ.

8. ನಂಬುಗೆಯ ಸತ್ಯದ ಗುಳ್ಳೆ ಮತ್ತು ಧರ್ಮವಾಲ್ ಅವರ ಸಂಶೋಧನೆ, ಕೃತಿ: ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಗಳಿಕೆ, ಸಂಪಾದಕರು: ಪ್ರೌ. ಡಿ ವಿ ಪರಮತಿವರ್ಮೊರ್ಟ್, ಪ್ರಕಾಶನ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು. 2013
ಈ ಲೇಖನ ಪಶ್ಚಿಮದ ಎದುರು ಭಾರತೀಯ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಕಾಣಹೋರಣ ಧರ್ಮವಾಲ್ ಅವರ ವೈಚಾರಿಕ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

2014-15

ಸಮಾನತೆಯ ಸಂತಃ ಬಿ ವಿ ಕಕ್ಷಾಲಾಯ

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ರಾಜಕಾರಣ ಮತ್ತು ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ವಲಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವಂತಹದ್ವಾಗಿದೆ. ಕನಾರಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಗಡಿನಾಡು ಕೇರಳ-ಕನಾರಾಟಕದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸಂಸದರೂ ಆಗಿ, ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ಕುರಿತು ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ ಈ ನಾಡು ಕಂಡ ವಿಶಿಷ್ಟ ರಾಜನೀತಿಜ್ಞ ಬಿ ವಿ ಕಕ್ಷಾಲಾಯರ ಬದುಕು-ಹೋರಾಟ-ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಮಾಡಿದ ವಿಧಾಯಕ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕ ದಾಖಲಿಸಿದೆ.

ಒಂದಿಂದಿನ್ನರೆ: 978-93-837651-9-5

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಕಾಂತಾವರ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ(ರಿ.) ಕಾಕ್ಷಾಲ, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ

9. ಲೋಕಜ್ಞಾನ-6 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾತುಮಾರ್ಗಿಕ

ಲೋಕಜ್ಞಾನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯಾನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ISSN: 2321-001X

ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

10. ಲೋಕಜ್ಞಾನ-7 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾತುಮಾರ್ಗಿಕ

ಲೋಕಜ್ಞಾನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯಾನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ISSN: 2321-001X

ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

11. ಲೋಕಜ್ಞಾನ-8 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾತುಮಾರ್ಗಿಕ, ಲೋಕಜ್ಞಾನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯಾನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ISSN: 2321-001X

ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

12. ಜೀವಹತ್ಯೆಯ ದುಃಖ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಭಕ್ತಿಯ ಸುಖ, ಲೋಕಚಾನ್-4 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾರ್ತುಮಾರ್ಗಸಿಕ, ISSN: 2321-001X, ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಈ ಲೇಖನವು ದೇಶಭಕ್ತಿಯ ಉತ್ಕಟತೆಯ ಜೀವವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಗಾಂಧಿ ಹತ್ಯೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವಂತಹ ಲೇಖನವಾಗಿದೆ. ವಿರೋಧವನ್ನು ದಮನಿಸುವ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನಮತಗಳನ್ನು ಸಹಿಸದ ಭಾರತದ ರಾಜಕೀಯ ಧೋರಣೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವಿರೋಧಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಲೇಖನ ಗಾಂಧಿ ಹತ್ಯೆಯ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

13. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಎಂದರೆ ಏನು..? ಲೋಕಚಾನ್-5, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾರ್ತುಮಾರ್ಗಸಿಕ, ISSN: 2321-001X, ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು.

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಜಾನ್ಪಾಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರ ಯು ಆರ್ ಅನಂತಮೂರ್ತಿಯವರು ನಿಧನಗೊಂಡ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾದ ಲೇಖನ ಇದು. ಈ ಲೇಖನ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಎಂದರೆ ಯಾರು ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿದೆ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಅನಂತಮೂರ್ತಿಯವರನ್ನು ಒಂದು ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತದೆ.

2015–16

14. ಲೋಕಚಾನ್-9 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾರ್ತುಮಾರ್ಗಸಿಕ

ಲೋಕಚಾನ್ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯಾನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ISSN: 2321-001X

ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

15. ಲೋಕಚಾನ್-10 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಚಾರ್ತುಮಾರ್ಗಸಿಕ

ಲೋಕಚಾನ್ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕುರಿತು ಹೊಸ ವಾಗ್ವಾದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವಿದ್ವತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾದ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯುಜಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸಂಪಾದಕ: ನಿತ್ಯಾನಂದ ಬಿ ಶೆಟ್ಟಿ

ISSN: 2321-001X

ಪ್ರಕಾಶನ: ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

- 16.** ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಕನಾಂಟಕ, ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಲೇಖನ, ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರು: ಕನಾಂಟಕದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಅಧಿಕ ಚರಿತ್ರೆಯ ನೆಲೆಗಳು: ಸಂಪಾದಕರು: ಎಂಎ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಬಿ ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್, ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಕುವೆಂಪು ಭಾವಾ ಭಾರತಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಕನಾಂಟಕ ಸರಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಈ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಲೇಖನವು ಇತಿಹಾಸದ ಸಾತತ್ಯ ಮತ್ತು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕನಾಂಟಕದ ಪರಿಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವಂತಹ ಲೇಖನವಾಗಿದೆ. ಕನಾಂಟಕದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಬಗೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಕನಾಂಟಕವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಬಗೆ ಈ ಎರಡು ದ್ವಂದ್ವಾತ್ಮಕ ಚಲನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

- 17.** ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡರೂ ಪರಾಂಬರಿಸಿ ನೋಡು ಎಂದ ಕನ್ನಡದ ನವೋದಯದ ಬಗ್ಗೆ, ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರು: ಹೊಸ ಮನುಷ್ಯ, ಅಗಸ್ಟ್ 2016 ಸಂಪಾದಕರು: ಡಿ ಎಂ ನಾಗಭೂಷಣ, ಶಿವಮೋಗ್ಗ

ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ನವೋದಯವನ್ನು ಹೊಸದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇದೆ. ಪಂಥಾನುಸಾರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಒತ್ತಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕನ್ನಡದ ನವೋದಯದ ಲೋಕದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

2017–2018

- 18.** ಸಹನಾಥಮ್ ಮತ್ತು ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ವಾದ

ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ವಾದ ಎಂಬ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪೂರ್ವದ ಭಾರತದಂತಹ ಬಹುರೂಪೀ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ದೇಶ-ಪ್ರದೇಶದ ನಡುವೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕುರಿತು ಈ ಲೇಖನ ಇದೆ. ನೋಡಿ: <https://goo.gl/aaWhAR>

- 19.** ಜನತಾವಾಣಿ ಜನಾರ್ಥನನ ವಾಸೀಯಲ್ಲಿ

ಯಾವುದೇ ದೇಶದ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಸಂಖ್ಯಾಕತೆ ಮತ್ತು ಬಹುಸಂಖ್ಯಾಕತೆ ತಂದೊಡ್ಡವ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದು ಈ ಲೇಖನದ ಕೇಂದ್ರ ಆಶಯ. ನೋಡಿ: <https://goo.gl/n1RkHD>

- 20.** ಕರಾವಳಿ ಕನಾಂಟಕವೆಂಬ ಭಾವಿಸಿದ ಜನಪದ

ಲಾಗಾಯ್ದಿನಿಂದಲೂ ಸಮುದಾಯ ಸೌಹಾದರ ಇದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಕರಾವಳಿ ಕನಾಂಟಕದಲ್ಲಿ ಕೋಮುವಾದೀ ಧೋರಣೆ ಹೇಗೆ ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಕೇಂದ್ರಭಾಗವಾಗಿ ನೆಲೆಯೂರಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವ ಲೇಖನ. ನೋಡಿ: <https://goo.gl/VeWbSX>

- 21.** ಸಚಾವ್ಯಾದಾ ಮತ್ತು ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ವಾದ

ಭಾರತೀಯ ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ವಾದ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜಗಳ ನಡುವಿನ ಬಿಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಲೇಖನ ಚೆಲ್ಲುತ್ತದೆ. ನೋಡಿ: <https://goo.gl/J4V3z7>

22. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಸ್ತುತಿ

ಭಾರತಕ್ಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದು 70 ವರ್ಷಗಳಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕುರಿತು ಪಶ್ಚಿಮದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಾಗ್ಯಾದಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಲೇಖನ. ನೋಡಿ: <https://goo.gl/JaE3p>

23. ಚರಿತ್ರೆಯ ಭಾರ ಹೊರಬೇಕಲ್ಲ

ಉದುಪಿಯಲ್ಲಿ ಸೌಹಾದರ್ಶಿಯ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪೇಜಾವರ ಮಾಠಾರ್ಥಿರು ಏರ್ವಡಿಸಿದ ಇಫ್ತಾರ್ ಕೂಟದ ಕುರಿತು
ಬರೆದ ಲೇಖನದ ಎರಡನೆಯ ಭಾಗ. ನೋಡಿ:

https://www.prajavani.net/article/2017_07_10/504853

24. ಪ್ರಜಾತಾಂತ್ರಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂಕೇತ

ಉದುಪಿಯಲ್ಲಿ ಸೌಹಾದರ್ಶಿಯ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪೇಜಾವರ ಮಾಠಾರ್ಥಿರು ಏರ್ವಡಿಸಿದ ಇಫ್ತಾರ್ ಕೂಟದ ಕುರಿತು
ಬರೆದ ಲೇಖನದ ಮೊದಲ ಭಾಗ. ನೋಡಿ: https://www.prajavani.net/article/2017_07_05/503768

25. ನಮ್ಮದಾಗದ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ತತ್ವ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಶೀಕ್ಷಣಾದಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಿಕ್ಷುಣಿನ ಕುರಿತು ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ. ಲೇಖನದ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಓದಿಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಿಸಿ ಮಾಡಿ:

<http://www.prajavani.net/news/article/2017/02/25/474069>